



ESCOLA FRANCISCANA ESPAÇO VERDE – Belford Roxo, 19/05/2020

PROFESSORA: TIELE HELENA TURMA: 5º ANO

ALUNO (A): _____



1ª ETAPA ATIVIDADES DE PORTUGUÊS

• PLURAL DOS SUBSTANTIVOS COMPOSTOS

Os substantivos compostos formam o plural de várias maneiras.

1) As duas palavras do substantivo composto vão para o plural quando ele é formado por:

Substantivo + substantivo

→ Exemplo: porco-espinho → **porcos – espinhos**

Substantivo + adjetivo

→ Exemplo: sabiá- preto → **sábias pretos**

Adjetivo + substantivo

→ Exemplo: boa-tarde → **boas- tardes**

Numeral + substantivo

→ Exemplo: Segunda- feira → **segundas- feiras**

2) Só a primeira palavra do substantivo composto vai para o plural quando ele é formado por:

Substantivo + de + substantivo

→ Exemplo: pé de cabra → **pés de cabra**

3) Só a segunda palavra do substantivo composto vai para o plural quando ele é formado por:

Verbo + substantivo

→ Exemplo: guarda- roupa → **guarda- roupas**

Palavras repetidas

→ Exemplo: tico-tico → **ticos- ticos**

4) Quando a segunda palavra do substantivo for usada sempre no plural, ele conserva a mesma forma tanto para o singular como para o plural.

Indica-se o plural por meio do artigo:

Exemplo: o guarda- livro → Os guarda- livro

Vamos exercitar?

1) Agora, peguem o caderno, para escreverem o plural desses substantivos compostos:

- a) tenente-coronel
- b) abelha-mestra
- c) cirurgião-dentista
- d) mestre-escola
- e) porco-espinho

2) A alternativa em que o plural dos nomes compostos está empregado corretamente é:

- a) pé de moleques, beija-flores, obras-primas, navios-escolas
- b) pés de moleques, beija-flores, obras-primas, navios-escolas
- c) pés de moleque, beija-flores, obras-primas, navios-escola
- d) pé de moleques, beija-flores, obras-primas, navios-escola
- e) pés de moleques, beija-flores, obras-prima, navios-escolas

3) Atribua V ou F para as seguintes orações, considerando o emprego correto dos substantivos compostos:

- a – () Ele gosta de amores-perfeitos e cultiva-os.
- b – () Há muitos beijas-flores na varanda da casa.
- c – () As saias-balão compuseram a moda antiga.
- d – () Na próxima semana haverá reunião dos vice-diretores.
- e – () As aulas de física serão ministradas nas segundas-feiras.

4) De modo a adequá-las de acordo com a variedade padrão da linguagem, observe a orações, tendo em vista o plural composto dos termos em evidência:

- a – O garoto tem cabelos castanho-claro e olhos verde-escuro.
- b – Aqui, todos serão bem-vindo.
- c - Dominar o alfabeto dos surdo-mudo está entre as competências que norteiam os educadores.
- d – Os vestidos são azul-marinho.

5) Encontram-se a seguir alguns fragmentos poéticos. Analise-os respondendo ao que se pede:

Nem em pé-d'água

Em pé-de-atleta

Em pé-de-cabra

Em pé-de-boi ou pé-de-galinha

Em pé-de-meia

Ou pé de moleque

Não entra o sapatinho vermelho-sangue

[...]

a) Como podemos perceber, no poema encontra-se uma série de palavras cuja composição se dá em torno da palavra pé. Como essas palavras se classificam?

b) Aponte como atribuíamos o plural para as mesmas.

Bom trabalho, meus amores!