



ESCOLA FRANCISCANA ESPAÇO VERDE – Belford Roxo, 13/04/2020

PROFESSORA: Tiele Helena TURMA: 5º ANO

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

### 1ª ETAPA ATIVIDADE DE ARTE

#### O MUNDO PELO AVESSO

O ponto principal do pensamento surrealista é não ficar preso às formas, ao cotidiano e a mesmice do modo mundo. O movimento surrealista chegou nos anos 20 com o objetivo de mudar a vida da época, transformar o mundo e quebrar regras e foi justamente isso que conseguiu: mostrar uma nova visão de mundo, visão que vem do inconsciente e não poupa a imaginação.

A principal característica dos artistas surrealistas é fazer com que o mundo real se misture com o irreal, sem limites, deixando a emoção expressar-se em todas as possibilidades. A obra é criada a partir do ponto em que a razão humana perde o controle.

#### PRINCIPAIS ARTISTAS

Sem dúvida, Salvador Dali é o mais conhecido pintor surrealista. Nasceu na Espanha e começou a pintar aos 13 anos já mostrando muito talento. Com 18 anos ingressa na Academia de San Francisco, em Madri, onde conhece o futuro cineasta Luis Buñuel. A identificação de ambos com o surrealismo faz com que futuramente participe da produção do filme surrealistas, sendo que os principais são: "Um Cão Andaluz" (1929) e "A Idade do Ouro" (1930). Morreu em 1989, em consequência do Mal de Parkinson.

Outro surrealista bastante conhecido no meio artístico é Joan Miró. Nascido em Barcelona, Espanha, desde criança passava o tempo desenhando ou colecionando pedras e plantas. Aos 14 anos ingressou na Escola de Belas Artes, em Barcelona, mas contrariou-se com o currículo e desistiu dessa escola, voltando a ter contato com as artes somente onze anos depois, quando mudou-se para Paris e passou a ter contato com as ideias surrealistas. Morreu aos 90 anos, rico e bem-sucedido, reconhecido em todo mundo como um dos principais de sua época.

Rene Magritte é outro pintor que, apesar de não seguir a risca as características surrealistas, também teve grande participação neste movimento. O que diferencia Magritte dos demais surrealistas é o fato de reproduzir o que se chamou de "realismo fantástico", usando a contradição de imagens na forma de enigmas. Sem dúvida um estio de pintura muito inteligente.

#### CURIOSIDADE

Salvador Dali realmente se dedicava ao trabalho! Ao longo de sua vida produziu cerca de 1.500 pinturas.

<https://www.smartkids.com.br/trabalho/artes-surrealismo>

→ Agora, é a sua vez de dar asas a sua imaginação como os artistas, com base em tudo que foi lido sobre o Surrealismo. Faça um desenho, recorte e cole gravuras para compor a sua ilustração, seja bem criativo e lembre-se que esse movimento está além da realidade, use a sua imaginação! Crie uma imagem bem legal utilizando todos os materiais de pintura que você tem em mãos, como revistas, cola, lápis de cor, tesoura, giz de cera e canetinha,

Observação: Essa tarefa pode ser realizada no seu caderno amarelo.